



スターダンサーズ・バレエ団

リラックス パフォーマンス

「白鳥の湖」(全1幕) & 「くるみ割り人形」(全1幕)

ご来場の皆さまへのお願い

本公演は、通常のバレエ公演で期待される鑑賞マナーを緩和して実施するものです。
上演中もお客様の移動やざわつき、多少の話し声が予想されることをご理解くださいますようお願いいたします。

2023年9月24日(日) 13:00開演(12:15開場) J:COM北九州芸術劇場 大ホール

主催：一般社団法人日本バレエ団連盟、公益財団法人スターダンサーズ・バレエ団

後援：福岡県教育委員会、北九州市教育委員会、直方市教育委員会、一般社団法人北九州市私立幼稚園連盟、一般社団法人北九州市保育所連盟、北九州市子ども会連合会

制作：公益財団法人スターダンサーズ・バレエ団

Photos : Hasegawa Photo Pro. / Takashi Hiyama (A.I Co., Ltd.)

RELAXED PERFORMANCE ?

リラクスパフォーマンスって？

リラクスパフォーマンス(原語:Relaxed Performance)は、劇場空間での鑑賞に不安がある方のためにアレンジされた公演形態です。英国でいち早く取り入れられ、欧米の主要な劇場やバレエ団を中心に広がりを見せています。

リラクスパフォーマンスでは、普通のバレエ公演より少しだけリラックスした雰囲気の中、自閉症やADHDの症状などによりちょっとした支えを必要とする方々や、バレエ鑑賞が初めてのお子様も、構えずにリラックスして鑑賞をお楽しみいただけます。

Q&A

よくある質問

Q. 通常のパレエ公演とどのようにちがうの？

上演内容は変わりませんが、鑑賞スタイルが少し異なります。

- ・上演中でも、休憩が必要になった場合に客席の外に出ることができます
- ・外に出やすい席をご希望の方のための優先席エリアがあります
- ・客席の照明を完全に暗くしません
- ・突然大きな音がでる場面は、音のボリュームに配慮します
- ・完全な静寂ではなくても、皆で鑑賞を楽しめる環境づくりに努めます

Q. 上演中ずっと客席にいることが困難な場合、客席の外にいることができるのでしょうか？

ホワイエ(会場ロビー)には休憩エリアをご用意しています。ステージの様子が見られるモニターがあるので、上演内容を見逃すことなく休憩することができます。「また観よう」と思ったら、上演中でも客席内にお戻りいただけます。

Q. 優先席って何ですか？

「何度も出入りしてしまうのでドアの近くが良い」という場合など、当日の体調や状況に合わせて自由にご利用いただける優先席を客席後方にご用意しています。優先席エリアの場所は、ホワイエにて掲示します。

Q. 自閉症やADHDの人のための公演なのですか？

本公演は、障害の有無を問わず、あらゆる方に開かれた公演です。通常の公演とは異なる公演環境であることをご理解いただけますようお願いいたします。

白鳥の湖

全1幕



Scene1

成人式を迎える王子ジークフリートは、明日の舞踏会で必ず花嫁を決めなければなりません。気の進まない王子はお城を抜け出し、気晴らしに湖に狩りに出かけます。湖に降り立った白鳥たちに弓をかまえたたん、鳥たちが人間の娘たちに変身したではありませんか! その中でもひととき美しいオデットに、王子はひとめで心を奪われてしまいます。オデットたちは、悪魔ロットバルトによって夜の間に人間の姿に戻ることができない魔法をかけられていたのです。魔法を解くには、“まだ誰にも愛を誓ったことのない青年が、心から愛して決して裏切らない” ことしかありません。王子はオデットを明日の舞踏会に誘い「あなたを必ず花嫁に選びます」と約束します。

Scene2

お城では華やかな舞踏会が開かれています。王子は、ここで花嫁を選ぶよう王妃に言われます。各国の王女たちが花嫁候補として集まってきましたが、オデットと結婚しようと固く心に決めている王子は上の空です。そこへ突然怪しげな紳士といっしょにオデットそっくりの王女が現れました。すっかりオデットだと思い込んでしまった王子は、紳士に促されるままに愛を誓い、花嫁に選んでしまいます。ところが、それは変装した悪魔ロットバルトとその娘オディールだったのです。それを窓辺で悲しげに見つめていたオデットは、王子に裏切られたと思い湖へ帰ってしまいました。だまされたことに気づいた王子は、オデットを追って湖へと向かいます。

Scene3

もう魔法を解くことができなくなったと知ったオデットと娘たちは深い悲しみに沈んでいます。そこへ王子が駆けつけてきました。自分のあやまちをわびる王子を、オデットは優しく許します。しかし破られた誓いはもうどうすることもできません。オデットは死を選ぶことを決意し、湖に身を投げます。そのあとを追う王子。死をもおそれないふたりの愛の力は悪魔ロットバルトを滅ぼし、その魂は永遠に結ばれたのです。



オデット

悪魔の力で白鳥に姿を変えられてしまう、美しい姫

ジークフリート

オデットに愛を誓う王子



ロットバルト

オデットを手に入れようと白鳥に変えてしまう悪魔



オディール

ロットバルトの娘



王妃

ジークフリートの母親

各国の姫たち

ジークフリートの花嫁候補たち



スペインの姫



ハンガリーの姫



イタリアの姫



ポーランドの姫

くるみ割り人形

全1幕



ものがたり 物語はクリスマスイブ。外では雪がふりしきる中、クララのお家ではお友達と楽しいクリスマスパーティが行われています。そこでクララは、ドロッセルマイヤーからくるみ割り人形をプレゼントされます。

パーティが終わり、眠ってしまったクララが目を覚ますと、ネズミの王様があらわれクララにおそいかかってきました。すると真夜中を知らせる時計の音が鳴り、くるみ割り人形がクララを守るために戦いをはじめました。クララはくるみ割り人形といっしょにネズミの王様をやっつけます。

するとくるみ割り人形は王子に変身し、クララを夢の国へと招待してくれました。さてクララはどんな人と出会い、どんな楽しい経験をするのでしょうか…。



クララ

物語の主人公
ドロッセルマイヤーに
くるみ割り人形を
プレゼントされる



王子

くるみ割り人形に
姿を変えられていたが、
クララの助けでもと
に戻る



くるみ割り人形



ネズミの王様

VS



ドロッセルマイヤー

クリスマスパーティ
にあらわれる不思議な
人物

夢の国の住人たち



金平糖の女王
夢の国に住む女王



スペイン



アラビア



中国



ロシア

TIME TABLE

タイムテーブル



12:15 開場

入場したら、すぐ客席に向かうのもOK、ホワイエで開演まで待つのもOK。
上演前にお手洗いはすませておきましょう。
ベルがなったら、まもなく開演の合図です。あわてずゆっくりと、自分の席につきましょう。
開演直前には、バレエを楽しむための解説（約3分間）があります。



13:00~13:45 第1部「白鳥の湖」

開演の合図に、客席が少し暗くなります。
上演中、外に出たくなったら指定されたドアから出るようにしましょう。



13:45~14:05 休憩（20分）

第2部のスタートまで休憩しましょう。ホワイエに出ても、客席でお待ちいただいてもOKです。
第2部開始を知らせるベルがなったら自分の席につきましょう。



14:05~15:00 第2部「くるみ割り人形」

上演中、外に出たくなったら指定されたドアから出るようにしましょう。



15:00 終演予定

幕がおりて客席が明るくなったら公演は終わりです。
※上演時間は、多少前後することがございます。

- ・上演中は、携帯電話やアラーム付時計の電源をお切りください。
- ・客席での飲食及び上演中の録音・録画・写真撮影はご遠慮ください。

お問い合わせ

公益財団法人スターダンサーズ・バレエ団 TEL:03-3401-2293(平日10~18時) E-mail:info-sd@sdballet.com